



Глафира Сергеевна во время разговора о Мологе неожиданно встрепенулась, вспомнив о припасённых к нашей встрече реликвиях, развернула копию старой карты, достала очки: – Вот, смотрите, – деревни Заладьё, Калитка, а дальше наша – Липняги, где я родилась. Вот – Молога, куда мы переехали за несколько лет до затопления. Всё это теперь дно Рыбинского водохранилища... На 91-м году жизни она о тех давних событиях вспоминает так, словно они происходили вчера...

ЛИПНЯГИ – РАННЕЕ ДЕТСТВО

Рождение Глаши почти совпало с началом создания правительством масштабного плана «Большая Волга», по которому Волгу должны были превратить в крупную транспортную сеть: построить множество каналов, которые позволят Москву назвать портом пяти морей; создать восемь гидроузлов... Всё это было потом, а пока ребёнок рос, окружающий мир воспринимался таким, как есть: с безмерными заливными лугами, земляничными полянами, щебетом птиц и нежным ароматом дикорастущих цветов.

– «Девочки, не опоздайте, скоро папин пароход подойдёт», – кричала нам из дома мама, – вспоминает Глафира Сергеевна. – И мы с сестрёнкой Галей, которая младше меня на два года, неслись по жёлтому ржаному полю, по прямой, срезая все углы, к причалу, который был от нашего дома примерно в километре. Бежали с горки, раскинув руки, и представляли себя птицами. Это было ощущение полёта и радости от того, что мы увидим нашего папочку. Он был лоцманом на «Гаршине», «ходил» вверх по Волге до Твери и вниз до Царицына.

Когда дочки подросли, Сергей Александрович стал иногда брать их с собой в рейс. Благодаря чему Глафира запомнила «ещё ту Волгу», так что она не с чьих_то слов, а сама может сравнить, что было, и то, что стало.

– Однажды мы слышим крики, шум, выскочили из каюты. Нам говорят: «Девчонки, бегите на палубу». Оказалось – парашютистка разбилась. Это было в Калязине. С той колокольни, которая сейчас торчит из воды, раньше делали тренировочные прыжки, и вот, надо же было такому случиться...

Но в целом те времена Глафира Сергеевна вспоминает как самые для себя счастливые.





~~СНИМКИ СКАНИРОВАНЫ ИЛИ ПОСРЕДСТВОМ ДРУГОГО ПОСРЕДСТВА~~