



В Красной гостиной Угличского кремля состоялась презентация очередного номера журнала «Угличе Поле», посвященного такой непростой теме, как история строительства Угличской и Рыбинской ГЭС. На этот раз номер готовили дольше чем обычно из-за проблем с финансированием, но вынужденная задержка дала возможность его авторам собрать как можно больше разнообразного материала, найти ранее неизвестные сведения и уникальные фотодокументы. Выпуск уже оценили первые читатели.

Как относиться к Волгострою? Стоило ли грандиозное строительство гидроузлов гибели из-за непосильного труда десятков тысяч людей, чьими руками возводились глобальные, масштабные гидросооружения, исчезновения многих населенных пунктов и памятников архитектуры в результате затопления? На этот вопрос, пожалуй, однозначно ответить нельзя. Статьи нового номера «Угличе Поля» помогут каждому читателю сформировать свою точку зрения по представленной теме.

На страницах журнала авторы рассказывают о необходимости строительства на Волге ГЭС, плотин и шлюзов, связанной с налаживанием судоходства и обеспечением страны электроэнергией, об ошибочных решениях, принимаемых в спешке, в ходе возведения объектов, о тяжелейшем труде заключенных Волголага, которые умирали от голода и болезней, об утрате ценных объектов природы, архитектурных сооружений, которые попросту ушли под воду при строительстве Угличской и Рыбинской ГЭС.

Сейчас эти масштабные гидросооружения – одни из самых важных и красивых достопримечательностей на Волге, они являются памятниками архитектуры сталинского времени. Высокую эстетику облика Угличского гидроузла отметил в своей статье Евгений ЛИУКОНЕН. Автор рассказал об особенностях стиля возводимых объектов, об отделке фасадов и интерьеров многочисленных зданий сложного ансамбля, а также о коллективе архитекторов, участвовавших в строительстве.

После знакомства с новым номером «Угличе Поле» все присутствовавшие на презентации смогли насладиться ярким выступлением актера и певца Дениса КУЗНЕЦОВА и ярославского саксофониста Стаса МАЙНУГИНА, который как всегда приехал не один.

В настоящее время идет работа по подготовке следующего выпуска журнала, посвященного возрождению исторического облика Углича. Его выход запланирован к Дню города.

**Наталья ТИХОМИРОВА**

"Угличанин" №20 (373) от 28.05.2014 года

{loadposition yandex-кнопка}{jcomments on}