



7 декабря в большом концертном зале Дворца культуры прошел концерт «Разговор со счастьем» Муниципального эстрадно-духового оркестра имени А.П.СЫСОЕВА. Мы - зрители, приходящие на концерты и вечера, порой не задумываемся, сколько сил, времени и нервов тратится музыкантами, чтобы мы с вами услышали звучание прекрасных мелодий. Но при этом мы даже не знаем имен, фамилий и творческих биографий музыкантов...

В оркестрах не принято называть всех оркестрантов по отдельности, хотя общий успех коллектива зависит от каждого музыканта. Я хочу вам о некоторых из них рассказать. Дирижер и руководитель оркестра Владимир Исаев в общей сложности отдал духовому оркестру 50 лет своей жизни. С детских лет он занимался в клубе «Октябрь» у замечательного музыканта и организатора духового оркестра в нашем городе Александра Павловича Сысоева. Это – замечательный человек вырастивший пять поколений оркестрантов. Затем Владимир Исаев проходил трехгодичную службу в

армии в военном оркестре под руководством Г.О. Богуславского, где ему заложили прочную основу знаний и навыков игры на духовых инструментах. А индивидуальные занятия научили его проведению репетиций с оркестром.

С 2001 года Владимир Олегович возглавил наш духовой оркестр в качестве дирижера и руководителя. Интеллигентность и человеческая деликатность Владимира Исаева в работе и в жизни являются примером для коллег. Жизненный и творческий опыт его влияют на профессиональные и личностные становления артистов



оркестра. Оркестр состоит из нескольких групп музыкантов: группа трубачей – Геннадий Кузнецов, Андрей Синев, Валерий Киселев – ученики А.П.Сысоева, Геннадий Исаев; группа тромбонистов – Эдуард Кукушкин, Юрий Обухов, Константин Воронов, Вячеслав Канунов (один из старейших участников оркестра); группа баритонов – Евгений Мехов (большая часть его жизни связано с духовой музыкой), Юрий Тихомиров (воспитал не одно поколение молодых педагогов музыки в педколледже); группа саксофонистов – Андрей Шурков (солист-музыкант), Дмитрий Чоботов; ударная группа - Владимир Куландин, Олег Ляховой (связан с музыкой с молодости, играл в ВИА «Рубин» в клубе «Октябрь»); ритм-группа – бас-гитара Юрий Колосов, ритм-гитара - Михаил

Матвеев; клавиши - Надежда Гаврилова (педагог Детской музыкальной школы, приобщает к миру музыки маленьких угличан). Не так давно пришел в оркестр Илья Максимов, жизнь его также с раннего детства была связана с музыкой - музыкальная школа, игра в духовом оркестре в армии. У 40 процентов музыкантов в оркестре есть музыкальное образование. Многие артисты оркестра в коллективе более 15 лет.

Неотъемлемой частью любого концерта духового оркестра является выступление солистов - талантливых людей, беззаветно влюбленных в мир музыки. В разные годы пели перед зрителями Александр Львов, Светлана Бароненкова, Андрей Павлов, Наталья



Мосичева. Андрей Павлов в школьные и армейские годы играл в духовых оркестрах, выступал в академическом хоре Дворца культуры, 10 лет пел в церковном хоре. Его репертуар, как исполнителя, широк и многообразен – бардовская песня, песни из кинофильмов, музыка патриотического и гражданского звучания, романсы. Его выступления всегда украшают концерты духового оркестра. Александр Львов тоже всю жизнь не расставался с музыкой, в молодости играл в различных ВИА в клубе Машиностроителей, затем он пришел в духовой оркестр Дворца культуры. Песни в его исполнении всегда хорошо принимаются зрителями. Чувствуется, что человек любит то, что он делает, и это всегда вызывает симпатию. Светлана Бароненкова – визитная карточка оркестра. С детства она выступала на разных площадках и не представляет своей жизни без песни.

Обо всех оркестрантах в одной статье не напишешь. Мне просто хочется обратить ваше внимание на то, что для них общение с музыкой, с публикой, друг с другом необходимо как воздух. Они много репетируют, разучивая новые



