



С 1 по 4 ноября в Угличе прошел 5-ый фестиваль-конкурс художественных и документальных фильмов «Человек, познающий мир». За это время жюри документального и игрового конкурсов фестиваля просмотрело в общей сложности 22 фильма (6 художественных и 16 документальных).

Проект начался в 2009 году в Серпухове. В 2010 прошел в Калуге, в 2011 году фильмы фестиваля увидели жители Липецка и городов области. В 2012 году площадкой для его проведения стал Углич.

Конкурс был задуман как фестивальный показ современных игровых и неигровых фильмов, мало известных широкой аудитории. Не секрет, что кинотеатры охотно берут в прокат зачастую не лучшие зарубежные фильмы, гарантирующие успешные кассовые сборы. Российские фильмы, не относящиеся к блокбастерам, не имеющие рекламной поддержки федеральных телеканалов, практически не доходят до «своего» зрителя. И если в мегаполисах эти фильмы имеют шанс выйти на экран в рамках тематических фестивалей «кино не для всех», то умный и чуткий зритель, живущий в провинции, такой возможности практически не имеет. Как отметило жюри фестиваля, отечественное кино должно быть патриотичным, отражать окружающий мир во всём его многообразии, отсюда и название фестиваля «Человек, познающий мир». Зрителям интересны простые люди с их мыслями и переживаниями. И именно такое тёплое

душевное кино зрители имели возможность увидеть. И задачу мероприятия - приобщение зрителя к современному отечественному кино, возрождение народной любви к российским фильмам, можно считать решённой.



Угличане имели возможность присутствовать на мастер-классах, прикоснувшись к тайне создания фильмов, поучаствовать в обсуждении кинолент, выразить признательность понравившемуся режиссёру и узнать некоторые секреты.

На церемонии закрытия фестиваля звучали слова благодарности и комплименты Угличу за тёплый приём. От режиссёров – пожелания вновь вернуться в следующий раз.

Секретарём Союза кинематографистов России и генеральным продюсером фестиваля Александром ГЕРАСИМОВЫМ было высказано пожелание о создании клуба любителей кино в нашем городе. При таком повышенном интересе горожан, думаем, что это возможно.

Результаты конкурса:

Жюри в составе Юрия ПОЛЯКОВА, Ларисы СОЛОНИЦЫНОЙ и Марины ЯКОВЛЕВОЙ вручило призы победителям конкурса художественных фильмов.

Специальный приз был вручен режиссеру фильма «Лёд» Павлу Дроздову.

Диплом третьей степени получил режиссер фильма «Она» Лариса Садилова.

Диплом второй степени вручили режиссеру фильма «Собачий рай» Анне Чернаковой.

Диплом первой степени получил режиссер фильма «Совсем непростая история» Федор Попов.



Жюри в составе Александра ДРУЗЯ, Евгения ГОЛЫНКИНА и Валентины ХОЖНЯКОВОЙ на сцене Дворца культуры вручило призы за лучший документальный фильм. Победителями стали:

Специальный приз был вручен фильму «Прививка толерантности», режиссера Екатерины Соповой.

Специальный приз «За общественную значимость» вручили фильму «Две стороны одной лошади», режиссера Татьяны Соболевой.

Специальный приз «За вклад в развитие документального кино» был вручен фильму «Вечный странник», режиссера Татьяны Скабард.

Диплом третьей степени получил фильм «Вернулись мы на Родину», режиссера Людмилы Коршик.

Диплом второй степени получил фильм «Разновесие», режиссера Марии Пономаревой.

Диплом первой степени получил фильм «Уроки итальянского», режиссера Тофика Шахвердиева.

Фото Варвары СЛАВЕНОВОЙ

"Угличанин" №43 (345) от 06.11.2013 года

{loadposition yandex-кнопка}{jcomments on}