

«Ночь искусств» в музее — это встреча с прекрасным. Темой праздничного вечера для угличан, пришедших в День народного единства в Красную гостиную кремля, стали театр, музыка, живопись, поэзия. Такое разнообразие и в то же время единство определили Год театра и открывшаяся в музее выставка «Среди кулис, среди теней...». Строчки Беллы Ахмадулиной ввели в волшебную атмосферу театра.

Выставка получилась яркой и необычной. Традиционная музейная часть раскрыла историю театральной и музыкальной жизни Углича, которая насчитывает более двух столетий.

Любительские спектакли в домах угличан, театральная труппа под руководством Михаила Чехова, младшего брата великого писателя, спектакли 1920-х годов с участием профессиональных актёров, Народный театр Угличского часового завода, угличские годы выпускницы Парижской консерватории Жанны Георгиевны Кофман, современные театральные и музыкальные коллективы — всё это представлено на выставке.

Портреты, театральные костюмы, фотографии и документы рассказывают о знаменитых угличанах, вошедших в историю русского искусства. Среди них актриса театра графа Н.П. Шереметева Прасковья Ковалёва-Жемчугова (в музыкальной традиции — угличанка), московский тенор Александр Бантышев, создатель сада и театра «Эрмитаж» в Москве Яков Щукин, ленинградский актёр и балетмейстер, создатель единственного в Советском Союзе физкультурного театра Михаил Бучкин, певица,

народная артистка России наша современница Евгения Алтухова.



Необычным сюрпризом стала экспозиция московской художницы, сценографа Татьяны Спасоломской. И не только о её работах, но и о самом процессе создания театральных декораций, костюмов в мастерской художницы есть уникальная возможность узнать на новой выставке.

Праздничный вечер начался фортепианным концертом. Артур Юдин, уже знакомый многим угличанам, любителям классической музыки, блестяще исполнил на знаменитом музейном белом рояле произведения Баха, Шопена, Дебюсси, Листа и великих русских композиторов — Чайковского и Рахманинова. Эмоционально, мощно звучали они в исполнении лауреата всероссийских и международных конкурсов, студента 1 курса Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. У восхищённых слушателей возникало удивительное чувство от встречи с высоким искусством и напрашивался вопрос: а что же и как будет играть Артур на последних курсах и после окончания консерватории?

