



Дому детского творчества (а первоначально это был Дом пионеров и школьников) уже больше 70 лет. И нет, наверное, ни одного человека в городе, кто бы не посещал его сам или, став взрослым, не приводил сюда своих детей или внуков. Но, так или иначе, с ним связаны только самые теплые воспоминания.

Здесь каждый находит дело по душе: одни танцуют, рисуют, вышивают, занимаются лепкой и мягкой игрушкой, других влечет мир науки, исследований, конструирования. Дети бегут сюда, для них Дом творчества – дом, где все их любят, ждут. Атмосфера творчества царит повсюду, светятся радостью и гордостью глаза у ребят за выполненную своими руками работу. Дом детского творчества предоставляет им возможность самоутвердиться, занимаясь в творческих объединениях, участвуя в конкурсах и фестивалях. Многие ребята становятся победителями.

Мое знакомство с Домом началось еще в конце 80-х. Будучи обычной школьницей, как говорится «за компанию», вместе с подругой записалась в кружок «Макраме». Если честно, шла первый раз без особого желания, но первое впечатление ошибочным на этот раз не оказалось. Помню все: яркость, праздничность, душевность; выражались не только в оформлении стен, но и в самих людях, они здесь оказались особенные.

Педагог макраме Юлия Глебовна Беркинблит покорила меня своей лучезарной улыбкой, увлекла в мир красоты, до того момента казавшийся обыденным и не привлекательным. До сих пор с теплотой вспоминаю это время. Ведь мы приходили туда не только заниматься, а чтобы еще раз встретиться со своими друзьями и вместе делать то, что любишь. Сейчас Юлия Глебовна уже не работает в Доме творчества, но ее традиции продолжает молодой педагог Ирина Владимировна Комракова. Девчонки с огромным удовольствием занимаются у неё. Она не ограничивается рамками, придумывая новые разнообразные формы. Например, с прошлого года одним из направлений было плетение косичек. Это увлекательное занятие захватило практически всех девчонок Дома творчества. Можно было увидеть, как они плетут друг другу красивейшие косы где-нибудь в коридоре, на лестнице. Ведь каждой девочке хочется быть самой красивой, а красивая прическа это одно из дополнений к их естественной красоте.



Влюбившись в Дом творчества, уже став мамой, я привела сюда свою дочь Катю. Сначала она занималась танцами у замечательных педагогов Марины Владимировны Ахмедчановой и Юлии Андреевны Кадовбиной. Меня поражает их самоотдача, которую мы так редко встречаем среди современных педагогов. Они душой болеют за каждого ребенка, стараются показать, что каждый может научиться танцевать, причем будет делать это хорошо. Творческие коллективы «Топотушки», «Капельки» и «Звездопад» самые многочисленные в Доме творчества, их посещают не только девчонки, но и мальчишки, причем с самого раннего возраста (с 4-х лет). Любовь и привязанность к танцам не может ограничиться возрастом, закончив заниматься в Доме творчества, многие выбирают танцевальную деятельность основным делом всей своей жизни.

Для малышей, кроме танцев, в Доме творчества открыта Школа раннего развития, детки с пяти лет и до школы занимаются математикой, развитием речи, лепкой, рисованием,

английским языком, оригами, изучают окружающий мир, посещают занятия по психологической этике.

Нет обычных детей, каждый ребенок талантлив. И эти скрытые таланты помогает проявить Дом творчества. Моей дочери уже 15, но она с удовольствием до сих пор посещает творческие объединения, выбрав сама для себя, что ей действительно важно. Кроме танцевального коллектива, она занимается в театральном «Арлекин», где вместе с коллективом не раз занимала призовые места не только на городских и муниципальных конкурсах, но и областных. А еще она играет на гитаре и увлекается краеведением.



Не раз писав на различные краеведческие конкурсы исследовательские работы, Катя решила для себя, что после 11 класса будет поступать на исторический факультет. Дом детского творчества помог нашему ребенку определиться с выбором будущей профессии, той профессии, которая будет любимой. Ведь хороший специалист должен быть влюблен в свое дело.

Вся моя жизнь связана с Домом творчества. Приятно видеть, приходя сюда, как бегают малышня, которую привели дедушки и бабушки, как девчонки в танцевальных костюмах показывают друг другу движения, выученные с большим трудом дома перед зеркалом; как стараются мальчишки из т/о «Корабел», склонившись над макетом корабля, или кто-то из ребят из «Выжигания» показывает с гордостью родителям работу, над которой трудился не один месяц. Здесь пахнет, лаком, красками, конфетами, здесь кипит настоящая жизнь детского царства, который называется просто – Дом детского творчества.

Наталья ЛЕПКИНА

"Угличанин" №14 (316) от 17.04.2013 года

{loadposition yandex-knopka}{jcomments on}