



В здании Богоявленского собора угличского кремля открылась выставка признанного графика, художника А.Б. ПЕТРОВА. На всех его работах городская архитектура в разных художественных техниках: живопись, пастель, акварель, офорт.

– Александр Борисович – знаток истории края и архитектуры, – сказал В.И. ЕРОХИН, Заслуженный работник культуры, старожил угличского историко-художественного музея. – Художник трудится в Угличе уже 30 лет. Он очень точно и скрупулезно запечатлел в своих картинах многие памятники, которые, увы, уже не сохранились. Мне особенно импонируют попытки художника в работах реконструировать городской ландшафт, который ушел от нас на рубеже веков.

– Я посвящаю свои работы Угличу, – сказал сам художник. – Знакомые и милые сердцу окрестности, просторы пейзажей, широт могучей Волги – все это мне дорого. Это вы видите в картинах.

Многие посетители выставки выделили несколько работ из одной серии, посвященной деревьям.



Образы и символы в искусстве. Углич в картинах. В. И. Давыдов. 1914 г.