



Природа нашего города даёт возможность художникам и фотографам любоваться сезонными изменениями на фоне городского ансамбля. Плавный изгиб берега Волги, золото осенних покровов, ослепительная белизна зимних пейзажей – всё это, соединяясь со старинными дворянскими домами на уютных улочках, заставляет влюбиться в Углич. Так считает Сергей Васильевич КАШИНОВ, фотограф, чья выставка открылась в Доме дружбы. На выставке представлено около 100 фоторабот, разместившихся в двух залах: виды Углича, пейзажи, панорамы красивейших природных явлений. Фотографии вызвали большой интерес посетителей выставки, поскольку на них изображён знакомый город в новых, неожиданных ракурсах.

Фотографией Сергей Васильевич занимается уже давно, но именно с нашего города, как отмечает автор снимков, начался всплеск творчества и выставочная деятельность. Первые 16 работ были показаны в прошлом году на выставке «Дом Портрет». Затем в экспозиции «Сторона моя родная» приняли участие около 40 фотографий. Буквально за год портфолио фотографа пополнилось свежими идеями, и вот уже на новой выставке угличане имели возможность оценить плоды творчества.

Главная идея выставки, как определил сам фотохудожник, это «Любовь к Угличу», ведь для Сергея Васильевича эта земля является связующей нитью с прошлым родителей, угличан по происхождению, дедами и прадедами. Сам он из Москвы.

Всё это время другими фотографиями уделялось достаточно внимания культовой архитектуре города. Церкви, безусловно, – визитная карточка города. Сергею Васильевичу же хотелось показать красоту гражданских строений. Особенностью фотографий этой выставки КАШИНОВА, как было отмечено посетителями, является «камерность», внимание к деталям. Особую ценность имеют работы, на которых запечатлены разрушающиеся старинные дома, увы, многие из них не подлежат реставрации. Кроме этого были представлены виды озёр Калужской области, разливы рек Подмосковья.

Фоторяд, как утверждает художник, находится в динамическом развитии. Кроме этого, Сергей Васильевич пишет стихи, которые посетители могли прочитать в брошюрах.

Варвара СЛАВЕНОВА

"Угличанин" №43 (345) от 06.11.2013 года

{loadposition yandex-knopka}{jcomments on}