



У каждого, наверное, есть свои воспоминания, свои ассоциации, связанные с Новым годом, Рождеством, волшебницей Зимой. Мне вспоминаются эпизоды из своего детства. Как-то раз мой дедушка Ф.Ф. Ленгвес подготовил мне сюрприз: сижу я дома, раздается звонок в дверь, я открываю, а там... Стоит маленький игрушечный Дед Мороз, запряженный в плетеные сани, в руках его горит бенгальский огонь, а в санях лежит подарок.

... Когда-то в далеких 60-х годах XX века угличскую детвору снежными фигурами радовали художник Иван Потехин и его студенты из педучилища. Я нашла дома фотографию из альбома – себя маленькую у этих снежных героев.

Сегодня другие архитекторы, художники, мастеровые люди стараются порадовать

своими ледяными и снежными созданиями угличан и гостей города. Хорошо, что эта добрая традиция сохранилась в нашем городе. Многие, наверное, помнят ледяные крепости, горки, как стеклянных Деда Мороза и Снегурочку, которые, как по взмаху волшебной палочки вырастали на Успенской площади в канун Нового года. За всем этим великолепием огромный труд ваятелей. Не все знают, кто и как эту сказку для нас с вами ежегодно создаёт.



Лично я, идя с работы, два года подряд наблюдала, как эти снежные фигуры делал художник Михаил Кабанов с товарищами по цеху. Мне стало интересно узнать всю кухню, и вот, что мне рассказал Михаил: «....в 90-е гг. XX века, когда главным архитектором был Иван Казанцев, то он приглашал для оформления новогодних праздников разных художников. Зимние горки, фигуры сказочных персонажей задумывали в отделе архитектуры, а исполняли их мы с Федором Тихоновым по договорам. Иван Казанцев сам с удовольствием в этом процессе участвовал, помогал в этом нам и Леонид Гуськов, который в то время руководил ПУЖКХ.

Баннеров в то время не было, и мы чаще всего с художником Виктором Овчаровым создавали на каждый Новый год оригинальные панно для сцены на Успенской площади. Эскизы тоже утверждались главным архитектором, и заказы своевременно оплачивались.

Позднее над оформлением главной площади города работали: Александр Гусев, Анатолий Громов, Владимир Багдасарьян - создавали из льда крепостные стены. В последние годы под руководством главного архитектора района Александра Сычева и с участием главного специалиста Управления архитектуры, градостроительства и земельных отношений Юрия Алексеева мы с Александром Гусевым несколько лет подряд делаем снежные фигуры. Нам помогают в этом деле педагоги и учащиеся детской художественной школы и другие художники».

Большое спасибо вам - снежные ваятели. Пожелаем вам новых идей и воплощения их в жизнь, а нам, угличанам - новых встреч со сказкой, с чудом, в которые всегда хочется верить.

Алла ЛЕНГВЕНС

"Угличанин" № 5 (307) от 13.02.2013 года

{loadposition yandex-knopka}{jcomments on}

Проект с большими возможностями

31 января, в Администрации Угличского района в торжественной обстановке подписаны документы о создании нового проекта с большими возможностями – некоммерческого «Фонда семьи и детства имени святого благоверного царевича Димитрия Угличского». Основной целью его является создание, поддержка и содействие развитию проекта «Углич — центр детства и семьи». Откуда появилась идея создания данного фонда, какие задачи он будет решать, на какие дела будут направлены деньги, нам рассказали его соучредители и участники заседания.

Сергей МАКЛАКОВ, глава Угличского муниципального района:

-Идея создания «Фонда семьи и детства имени святого царевича Димитрия» родилась много лет назад. По данному Фонду еще начала работу бывшая глава района Элеонора ШЕРЕМЕТЬЕВА. Моя задача - это дело продолжить. Сегодня мы подписали уставные документы, и уже совсем скоро должны сформироваться краткосрочные и долгосрочные планы. У Фонда много направлений. Это и духовно-нравственное воспитание, и приведение всей инфраструктуры города в порядок, и обучение. Помимо этого фонд будет принимать непосредственное участие в организации конференций, благотворительных аукционов, выставок, конкурсов, фестивалей и других массовых мероприятий по своей тематике. Фондом будут проводиться независимые общественные исследования, издательская и просветительская деятельность, другие виды работ соответствующей направленности.

Насколько успешен будет этот проект, покажет время. Партнеров подбирали из тех людей, которые уже где-то себя показали, проявили.

Вениамин, епископ Рыбинский и Угличский:

- Углич особый город, город по благословлению патриарха Кирилла является городом православного детства, поэтому я думаю, что естественным было создавать этот Фонд и те программы, которые послужили бы поддержке семьи и детства. Вот к этому и будут направлены все усилия фонда и тех, кто будет помогать в реализации этого проекта. У церкви здесь большое поле для деятельности. Ведь большинство людей является православными христианами и частью нашей вновь образованной Рыбинской епархии.

Сергей ПРОКОПОВ, директор Фонда, заместитель генерального директора ООО «Управляющая компания Арматор»:

- Сегодня мы отправляемся в длинный путь, и я думаю, что по этому пути мы должны пройти вместе очень эффективно. На меня возложена большая ответственность. Учредительное собрание выбрало меня директором Фонда.

Деятельность Фонда направлена на развитие не только каких-то гуманитарных очень важных в наше время для общества идей, а еще и на развитие города, самого района. В первую очередь деятельность Фонда призвана дать новый импульс, и я думаю, что у нас это получится. А те проблемы, которые придется решать, обязательно нужно будет решать вместе с жителями города, вовлекать общественность, различные слои населения в экспертные группы и в инициацию каких-то конкретных идей. Отмечу, что в рамках фонда создается попечительский совет.

Андрей СТАСЬ, директор Института территориального маркетинга и брендинга:

-Я являюсь одним из учредителей данного Фонда. Мы много занимаемся развитием регионов и муниципалитетов в России. И наша цель – создать в Угличе для России уникальный прецедент гармонично, благоприятно и благополучно развивающегося малого города, где это благополучие носит не только экономический характер, но и в том числе характер социального, духовного благополучия. Есть проекты, которые целенаправленно реализуются фондами более широкой направленности. Например, проект в Муроме посвященный Петру и Февронии, празднику семьи и верности. В данном случае это первый прецедент, когда специально под проект развития конкретной территории создается специальный инструмент, специальная управляющая структура.

Материал подготовила Екатерина ЗИНЧЕНКО Фото автора