



Пожалуй, в России не найдётся города, где бы не был установлен памятник Владимиру Ильичу Ленину – главному организатору и руководителю Октябрьской революции. Монументы начали повсеместно появляться после событий 1917 года, народ тем самым желал увековечить образ «вождя революции». Постепенно возникло великое множество скульптур – из камня, металла, бетона. Одни были внушительных размеров, другие совсем небольшие. Изображали Ленина и в разных позах. Часто памятники возводились по инициативе рабочих и нередко на их личные средства. После распада СССР последовали массовые демонтажи и переносы этих монументов, оставшиеся с годами ветшали из-за отсутствия должного ухода. В настоящее время памятники Ленину практически полностью утратили свою политическую составляющую и превратились для большинства в обычные декоративные элементы. Вот только неясна их дальнейшая судьба – нужны они будущим поколениям или нет? Мнения в нашем обществе на этот счёт расходятся. Кто-то выступает за упразднение скульптур Ильича за ненужностью, но есть и такие, кто радуется за их сохранение, говоря, что это часть нашей истории, как бы мы ни относились к личности основателя социалистического государства.



Михаил Владимирович Гусев, директор УИО



Владимир Иванович Гусев, директор УИО

