Уже не в первый раз Угличское общественное телевидение отмечают на региональном и федеральном уровнях за цикл историко-культурных и краеведческих программ «Письма из прошлого». И вот - очередная награда – Диплом победителя в творческом конкурсе «Отечество. Доблесть. Память», организованном Союзом журналистов Ярославской области и Общественной палатой Ярославля при поддержке мэрии города. Все работы участников были подчинены одной непростой теме – событиям Первой Мировой войны, которые оказали глобальное влияние на ход истории. Важно было отыскать как можно больше ценных сведений о той трагической поре в жизни страны, рассказать о героизме своих земляков, воевавших на полях сражений. Угличане представили на конкурс сюжет «В годы Первой Мировой…», за который и были отмечены жюри. Вручение дипломов победителям состоялось 31 января в Ярославле.

Надо сказать, что передача «Письма из прошлого» выходит в эфир Угличского телевидения с 2002 года. Своим появлением она обязана главному редактору телевидения Олесе ХАЗИНОВОЙ, которой принадлежит сама идея создания такого проекта. Программа посвящена истории нашего города. Это – архитектура, монастыри, жизнеописания угличан, разные события прошлого.

С момента первого выпуска «Писем из прошлого» и по сей день бессменным автором передачи является редактор городского радио Марина СТРИЖОВА, которая на протяжении многих лет сотрудничает с Угличским телевидением. По словам Марины Евгеньевны, ее всегда привлекала история своего города, поэтому она каждый раз с удовольствием погружается в работу над новой темой. В прошлом году Марина СТРИЖОВА даже была награждена Дипломом губернатора Ярославской области за заслуги в развитии культуры и искусства. Она стала лауреатом областной премии имени Л.Н. ТРЕФОЛЕВА за цикл историко-культурных и краеведческих программ «Письма из прошлого».

Все сюжеты готовятся при непосредственном активном содействии Виктора Ивановича Ерохина, заслуженного работника культуры Российской Федерации, который охотно делится своими ценными знаниями по той или иной теме. Также очень важна помощь Угличского государственного историко-архитектурного и художественного музея в плане предоставления своих фондов.

– Определившись с темой очередного фильма, мы начинаем работу по поиску фактов, – поясняет Марина СТРИЖОВА. – Мне интереснее черпать информацию из «живых» книг, сидя в библиотеках, и, конечно, через общение с человеком, а не в Интернете. Чтобы более полно собрать материал, часто приходится ездить по всему району и даже за его пределы.

Решение об участии в конкурсе «Отечество. Доблесть. Память» было принято угличанами не случайно. В этом году исполняется сто лет с начала Первой Мировой войны. Это – хороший повод вспомнить несправедливо забытую трагедию, которая унесла жизни большого количества наших соотечественников. При подготовке фильма авторы столкнулись с проблемой, связанной с недостатком данных, информацию собирали буквально по крупицам. Очень помогли угличане, интересующиеся историей родного края, жизнью предков. Виктор Иванович ЕРОХИН рассказал о своем дедушке, который воевал в Первую Мировую. Дед краеведа Ольги Глебовны ЕФИМОВОЙ тоже

участвовал в сражениях того времени, сохранились даже фотографии и личный дневник молодого солдата в семейном архиве!

Авторы фильма «В годы Первой Мировой…» старались передать атмосферу той далекой эпохи, постоянно обращаясь в ходе повествования к старинным зданиям, чудом сохранившимся в Угличе, где располагались госпитали, воинское присутствие – современный военный комиссариат – откуда уходили на войну. Оказывается, из двухсот угличских семей мужчины ушли на фронт, и горожане помогали оставшимся женщинам и детям. Состоятельные люди даже устраивали в своих домах лазареты для раненых.

Возможно, когда-нибудь будут обнаружены новые факты, касающиеся жизни угличан в годы Первой Мировой войны, и тогда нам удастся открыть недоступные сейчас страницы далекой истории.

Наталья ТИХОМИРОВА, фото Павла КАРПОВА

"Угличанин" №4 (357) от 5.02.2014 года

{loadposition yandex-knopka}{jcomments on}